

AWM

de architectuur voorbij
nummer 34 5e jaargang juni 2010 — € 13,75



Architectenweb Magazine

Spektakel Sjanghai Expo 2010 Ambitie
Werken in China Emotie Buiksloterham
Interview Ben van Berkel Schokkend
Aardbevingsbestendig bouwen Sociale
media Twitterhouse Straat Nederlands
paviljoen Transformatie Slotervaart

34



8 717953 019509

AMSTERDAM

Teamwork

Bedrijfsverzamelgebouw dexxx is het resultaat van een experiment met collectief opdrachtgeverschap. De alzijdige gevel symboliseert de gemeenschappelijke krachtsinspanning. Tien opdrachtgevers, verenigd achter een façade.

Drie jaar geleden namen BNB architecten en BO6 architectenbureau het besluit om voor een gezamenlijk bedrijfspand zelf als projectontwikkelaar op te treden. De gemeente gaf de architectencombinatie een optie op een kavel op IJburg. Op het kavel kon echter een bedrijfsgebouw met een vloeroppervlakte van 3500 m² gerealiseerd worden – het vijfvoudige van wat de ontwerpers zelf nodig dachten te hebben.

Vanuit de overmaat aan beschikbare ruimte ontstond het idee voor een collectief zakelijk opdrachtgeverschap. Binnen twee maanden werden acht andere geïnteresseerde ondernemers gevonden, die allen instapten als



Luuk Kraemer

medeopdrachtgever. Het collectief zakelijke opdrachtgeverschap stelde alle toekomstige gebruikers in staat het appartementsrecht tegen kostprijs aan te schaffen en bood ze bovendien inspraak over het ontwerp. Lingotto Vastgoed werd benaderd om de coalitie langs juridische en organisatorische klippen te leiden.

‘Een alzijdige icoon’, had de gemeente voor deze locatie voor ogen. De ontwerpers hebben geprobeerd

aan deze wens te voldoen door de glazen doos een gevel mee te geven bestaande uit een doorlopend diagonaal houten grid. Het grid is het gevolg van de beslissing om de houten kozijnen 45 graden te kantelen. Daaroverheen zijn in omgekeerde richting verstijvingsribben aangebracht. De x-vormen van de elkaar snijdende lijnen vormden de aanleiding voor de gebouwnaam dexxx, oftewel ‘de xxx’. (RG)

ROTTERDAM

Hernieuwd stadhuis

Een nieuw vergadercentrum en restaurant op zolder, transparante werkruimten en een nieuwe lift. Merx + Girod heeft het Rotterdamse stadhuis grondig gerestaureerd en gerenoveerd.

Door jaren van intensief gebruik, achterstallig onderhoud en een reeks verbouwingen was het stadhuis van Rotterdam hard toe aan modernisering. De gemeente Rotterdam vond het bovendien belangrijk dat er een werkomgeving werd ontwikkeld waar niet alleen plaats was voor vaste eigen werkplekken, maar

ook voor overlegplekken met een variatie in rust.

Bij de restauratie zijn verschillende ruimtes in ere hersteld, zoals de trouwkamers, de garderoberuimte onder de staatsietrap en het ambtenarenterras op de derde etage. Daarnaast heeft de centrale hal een nieuwe balie gekregen en is er een nieuwe lift in het gebouw gekomen. Teneinde de interactie en daarmee de samenwerking onder werknemers te bevorderen, zijn bestaande wanden in de kantoorvleugels op de verdiepingen opgebroken en vervangen door transparante afscheidingen. Ook zijn op bepaalde plekken monumentale wanden, plafonds en vloeren hersteld.

Een van de meest ingrijpende onderdelen van de renovatie vond plaats op de zolder van het pand. Om de voormalige ‘rommelzolder’ in gebruik te kunnen nemen als vergadercentrum en restaurant moest deze klimatologisch in orde

worden gemaakt. Dit is gedaan door de monumentale kappen te isoleren en akoestische beplating aan te brengen. Doordat er een groot raam is geplaatst, valt extra daglicht de zolder binnen. Het stadhuis van Rotterdam, dat dateert van 1920 en als een van de weinige gebouwen de Tweede Wereldoorlog heeft doorstaan, is weer up-to-date. (LAvK)

